

1 settembre 2010 11:11

Pedaggi raccordi autostradali. Dopo stop del Consiglio di Stato ora i rimborsi

di [Vincenzo Donvito](#)



Com'era prevedibile, il Consiglio di Stato ha confermato il blocco del pagamento dei pedaggi ai raccordi autostradali tipo Firenze/Siena (http://www.aduc.it/notizia/pedaggi+raccordi+consiglio+stato+conferma+stop_119859.php). Decisione che arriva dopo il blocco preventivo del medesimo Consiglio di Stato a cui si era appellato il Governo e l'Anas dopo la bocciatura del Tar. Questi pedaggi, sono stati fatti pagare a partire dallo scorso 1 luglio e, nonostante il blocco del Consiglio di Stato, l'Anas aveva continuato per alcuni giorni ad esigere il pagamento. Pedaggio che, pur di essere riscosso, aveva portato l'Anas a metodi ridicoli e illegali: per esempio, il balzello per la Firenze/Siena, non essendoci un casello a cui farlo pagare, veniva riscosso all'uscita dell'autostrada Firenze/Certosa indipendentemente dall'uso o meno della superstrada, per cui accadeva che chi usava il raccordo non provenendo dall'autostrada non pagava il balzello, pagato invece da chi, uscendo a quel casello, non andava su quella strada verso Siena.

In merito c'è anche un esposto/denuncia della sen. Donatella Poretti alla Procura della Repubblica, in cui si chiede di valutare l'opportunità di procedere nei confronti degli amministratori Anas per reati contro la PA.

A questo punto si pone il problema dei rimborsi di chi ha pagato un balzello che non aveva legittimità. Al di là di metodi fantasiosi e impraticabili che qualcuno propone (class action), c'è solo un metodo che potrebbe essere applicato: lì dove è stato riscosso il balzello il pagamento del pedaggio dovrà essere scontato del medesimo importo del balzello, per un lasso di tempo uguale a quello in cui l'incasso è stato effettuato. E' probabile che Anas e Governo facciano di tutto (anche legislativamente) per non rimborsare, in quel caso la nostra battaglia per il rispetto della legalità si sposterà in Parlamento e nelle aule giudiziarie.